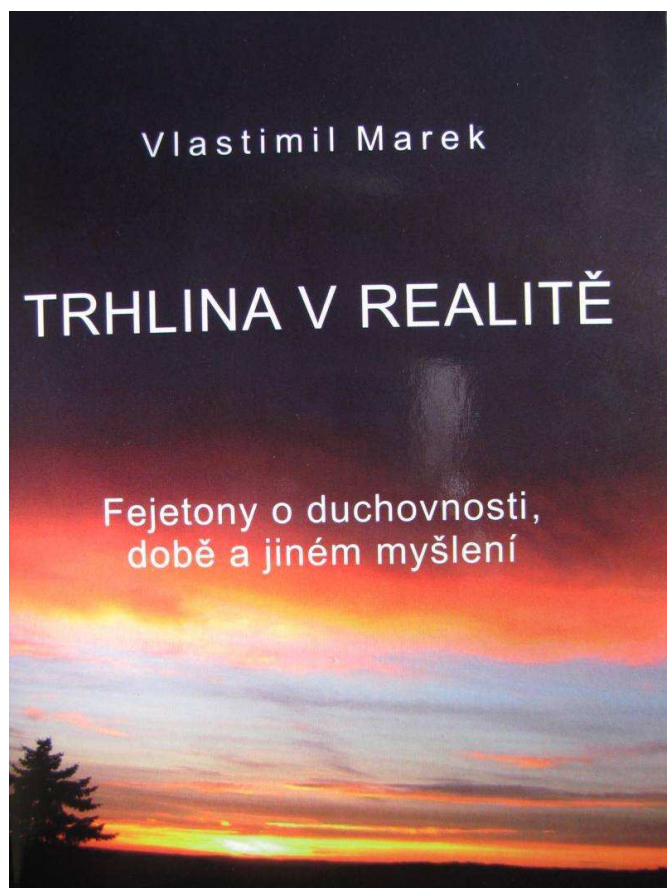


Vlastimil Marek:

Trhlina v realitě

Další fejetony o duchovnosti, době a jiném myšlení



Vyšlo v roce 2009

Cena: 150,-

124 stran, 45 fejetonů,

Autor rád poskytne rozhovor

Vlastním nákladem

Kniha:

Fejetony nejsou pro začátečníky, a ty, kteří se ještě nerozhodli (ti necht' si čtou v knihách *Když už i dalajlama, Každá maminka je Mozart a Návod na použití člověka*). Naopak, je to, doufám, velmi výživné a postrkovací čtení pro ty, kteří už dávno zjistili, že člověk je nejen tělo a mysl, ale také něco, čemu se říká duše. A že duchovnost (spiritualita), bezpochyby existuje.

Celé roky (už téměř třicet let) se snažím nejrůznějšími formami (hudbou, meditací) především nadchnout zájemce o duchovnost. Pomoci jim změnit jejich život z „problému“ na „radost“. A právě pro absolventy mých víkendových, ale především týdenních seminářů, a pro ty další, kteří si to budou chtít přečíst, jsem to celá léta psal.

Čtěte pozorně, pomalu, a nenechte se vyrušit nějakým údajem nebo tvrzením, o kterém jste v tu chvíli přesvědčeni, že je to nesmysl. Mějte na paměti, že to jsou subjektivní a často velmi alternativní pokusy reagovat na nějaký individuální nebo společenský problém.

Zkuste si to, co potřebujete, ověřit (a dnešní internet to umožňuje tak, jako nikdy předtím), pochybujte, ale neodmítejte předem. Zkuste pochopit smysl každého fejetonu, a mezi řádky vychutnávat mé bezbřehé nadšenectví. Občas se k jednotlivým informacím nebo fejetonům vracejte. Přeji vám hodně „aha“ okamžiků, a sobě, aby to co největšímu počtu z vás „docvaklo“ v tomtéž pozitivním duchu, v jakém jsem to vše sepisoval.

„Duchovnost prokazatelně existuje, a člověk, který pro svou duchovnost něco pravidelně dělá, je šťastnější, zdravější, soucitnější a ekologičtější, než normální člověk téhle společnosti. Za pár desítek let budeme muset být duchovnější všichni, včetně politiků, nebo nebudeme vůbec.“

Vlastimil Marek (*1946) je původně hudebník, hudební publicista a terapeut, volný novinář, zenový buddhista, lektor a spisovatel. V 70. a 80. letech byl jednou z vůdčích osobností české alternativní rockové scény. Souběžně s hudbou studoval i buddhismus (pobyt v zenovém klášteře v Naře, Japonsko). Po roce 1990 začal přispívat do různých novin a časopisů, připravovat čtvrtletník Mana a BARAKA (viz www.baraka.cz) a vysílat své autorské pořady o hudbě (dodnes Čro3 Vltava). Od roku 1977 se zabývá zen buddhismem, navštívil zenový klášter v Naře v Japonsku, jezdil do polských zenových center a v roce 1981 dokončil svá studia u korejského mistra Sengh Sahna. Přeložil řadu zenových knih o kóanech, vedl řadu seminářů a meditačních sezení. V letech 1994 – 2002 vedl a redigoval čtvrtletníky pro nový věk a rozšířené vědomí MANA a BARAKA. Od roku 1997 píše své internetové články (blogy), často na duchovní témata. Přednáší na soukromé univerzitě Nové doby. Pravidelně publikuje své fejetony na internetu (<http://marek.blog.respekt.cz>).

Kniha volně ke stažení na adrese

<http://www.baraka.cz/Marek/knihy/pdf/Trhlina.doc>